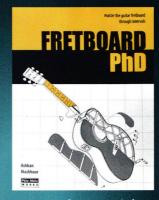


LIVRE

Master es manche FRETBOARD PHD

-RETBOARD PHD <mark>Ashkan Mashhour</mark> Pêle-Mêle Works

u'êtes-vous prêt à faire pour enfin découvrir et comprendre tous les secrets de votre manche de guitare? Pour prendre



conscience des relations entre toutes les notes via les intervalles? Afin de devenir un tel savant, il faudra déjà vous procurer cet ouvrage impressionnant, par Ashkan Mashhour, un ingénieur français installé en Californie. Ah et il faudra comprendre parfaitement l'anglais et être bien accroché à son siège, car comme l'annonce le titre, c'est un véritable PhD (doctorat) en guitare qu'il s'agit! Très complet et assez complexe, cette méthode n'en est pas moins une mine de trucs et astuces pour s'y retrouver sur le manche, très souvent sur la base de suites logiques (de type Caged, mais pas seulement) ou même d'équations! Une traduction française serait tout de même bienvenue...

Arnaud Weinbaum

LIVRE

Titre

Aymeric Leroy

ntre 1971 et
1972, le quintet
anglais monté
par le bassiste Chris
Squire et le chanteur
Jon Anderson devient
le plus grand groupe
de rock progressif de
la planète, et sort son

YES



LE MOT ET LE RESTE

chef d'oeuvre ultime, « Close To The Edge ». Pourtant, l'histoire de Yes débute quelques années plus tôt, avec des membres de groupes qui ne seront plus là à l'heure du succès (le guitariste Peter Banks, et le clavier Tony Kaye). Un parcours raconté par Aymeric Leroy, qui s'attarde au passage (parfois un peu trop) sur le contenu des paroles de chaque album de manière ultra détaillée, en mode explication de texte. Un ouvrage passionnant malgré tout, car complet et qui ne fait l'impasse sur aucune période, sans omettre le difficile passage des années 80 et 90 (malgré le succès du single Owner Of A Lonely Heart), et en allant jusqu'au bout, avec la création de deux entités qui se font face en 2017, Yes et Yes feat ARW. Ce groupe mythique méritait un tel ouvrage.

Guillaume Ley

